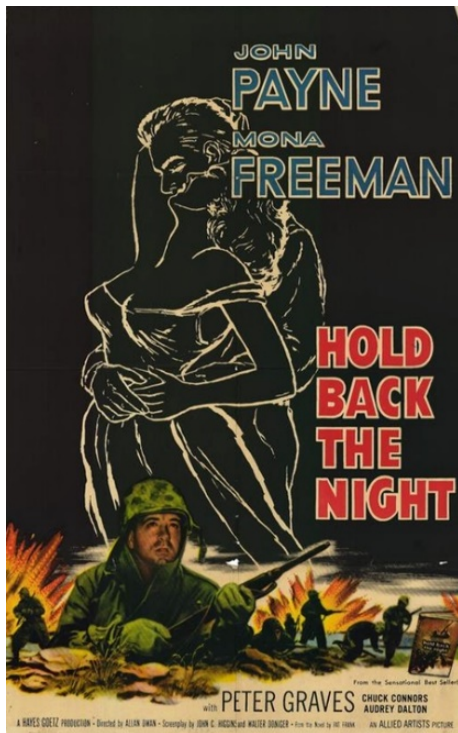


HOLD BACK THE NIGHT (Commandos de nuit) – 1956



Hold back the night (commandos de nuit) est un film américain réalisé par Allan Dwan tiré d'un roman de 1951 de Pat Frank. Les acteurs principaux sont John Payne, Chuck Connors, Peter Grave, Mona Freeman et Audrey Dalton.

L'histoire : dans le film *Hold Back the Night*, John Payne tient le rôle de MacKenzie un commandant de compagnie d'une unité de Marine au moment de la retraite de la bataille du réservoir de Chosin au début de la guerre de Corée. A la tête de sa compagnie, MacKenzie mène un combat retardateur de flanc-garde en plein hiver dans un terrain difficile et enneigé. Son unité affronte courageusement les embuscades chinoises et nord-coréennes jusqu'au moment de la jonction avec les renforts qui montent en ligne.

Pendant tous les combats contre les forces chinoises et nord-coréennes, Mackenzie transporte dans sa musette une bouteille de whisky qu'il conserve comme un talisman depuis la guerre du Pacifique. Le film utilise à plusieurs reprises des flashbacks qui expliquent la raison pour laquelle il conserve cette bouteille intacte. Le film est bien le reflet d'une époque et conserve tout son charme en racontant un épisode de la guerre de Corée.

Commentaire : le film a été tourné avec l'aide de l'United States Marine Corps au centre d'entraînement de Warfare Training Centre de Pickel Meadows en Californie. Quelques séquences du film furent tournées à Bronson Canyon avec de la neige artificielle. Le Marine Corps aurait cessé d'apporter sa collaboration au film lorsque les conseillers militaires ont réalisé que le réalisateur rapprochait un trop son scénario du film controversé de 1952 intitulé *Retreat, Hell !*

Le film peut être vu gratuitement en ligne sur le site :

<http://www.rarefilmm.com/2015/11/hold-back-night-1956.html>

Le film est visible sur YouTube :

<https://youtu.be/mKFqKspgDFg>