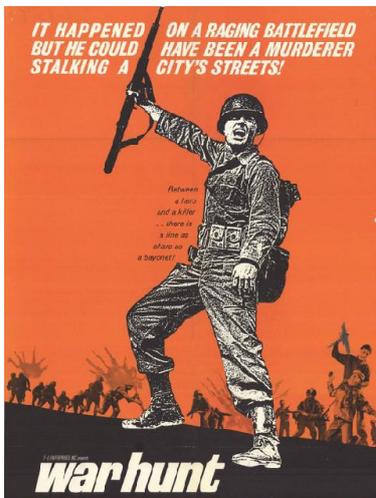


WAR HUNT (La guerre est aussi une chasse) – 1962



War Hunt (La guerre est aussi une chasse) est un film américain réalisé par Denis Sanders avec John Saxon – Robert Redford – Sydney Pollack.

L'histoire : Dans les derniers mois de la guerre de Corée, le soldat Loomis est affecté dans une compagnie d'infanterie qui est en première ligne. Dès son arrivée, les autres soldats de sa compagnie lui conseillent d'éviter d'avoir des contacts avec le soldat Endore qui apparaît d'un caractère seul et taciturne. Loomis remarque très vite que dès la tombée de la nuit le soldat Endore sort seul des tranchées

pour s'infiltrer dans les lignes nord coréennes et chinoises afin d'obtenir du renseignement et pour semer la terreur en tuant au poignard les soldats ennemis. Endore signe toujours ses crimes par un rituel en dessinant un cercle avec la pointe de son poignard autour de ses victimes. Tous les fantassins de la compagnie n'ont alors qu'un souhait rentrer le plus tôt en Amérique... sauf un, le soldat Endore...

Commentaire : Qu'est-ce qu'un serial killer en temps de guerre ? C'est l'intéressante question que pose ce film à petit budget, d'une austérité de mise-en-scène qui confine parfois à la pauvreté, mais qui a le mérite d'un sujet original et qui pousse à la réflexion. John Saxon est un G.I. pendant la guerre de Corée, qui sort seul la nuit pour égorger des soldats ennemis, tel un chasseur compulsif. Tout ceci est vu à travers le regard du narrateur, une jeune recrue (Robert Redford) sage et intuitif. Confiné dans quelques décors d'extérieur, le film intrigue sans passionner, par la faute d'une réalisation très plate et descriptive qui désamorce délibérément tous les moments forts potentiels en les noyant dans la monotonie générale. Dans son tout premier rôle au cinéma (*son nom est précédé d'un « introducing » au générique*), Redford possède déjà sa présence physique, son intériorité et sa maîtrise de soi. Parmi les seconds rôles, on reconnaît Tom Skerritt et Sydney Pollack qui, en tant que réalisateur, retravaillera de nombreuses fois avec Redford par la suite.

Le film est visible sur YouTube :

<https://www.youtube.com/watch?v=WMjVGDrqwAY>